

# Znakovníček pro rodinu Lido STF

Tento dokument je součástí T<sub>E</sub>Xové podpory fontů ze Střešovické písmolijny. Najdete zde seznam maker, která můžete použít po zavedení OFS se Štormovými fonty. Pro ukázky znaků byl použit font Lido-it/12, vysvětlující texty jsou vytištěny ve fontu Lido-rm/12. U některých znaků mohou být odkazy na následující poznámky:

\* Znak chybí v základní metrice IL2 (8z), automaticky se použije rozšiřující metrika.

@ Znak chybí v základní metrice T1 (8t), automaticky se použije rozšiřující metrika.

Poznámka k poznámkám: Jestliže T<sub>E</sub>X musí přepnout do metriky 6s uvnitř slova, pak v tomto slově nebude fungovat automatické dělení slov a je ztracena informace o vyrovnání (kerning) se znakem zleva i zprava.

## Znaky přístupné díky ligaturní tabulce v metrice fontu:

--	—	krátká pomlčka (endash)
---	—	dlouhá pomlčka (emdash)
fi	<i>fi</i>	ligatura fi
fl	<i>fl</i>	ligatura fl
ff	<i>ff</i>	ligatura ff
ffi	<i>ffi</i>	ligatura ffi (znak není ve fontu Lido přítomen)
ffl	<i>ffl</i>	ligatura ffl (znak není ve fontu Lido přítomen)

## Uvozovky

<code>\clq</code>	,	levá jednoduchá česká uvozovka
<code>\crq</code>	‘	pravá jednoduchá česká uvozovka
<code>\clqq</code>	„	levá dvojitá česká uvozovka
<code>\crqq</code>	“	pravá dvojitá česká uvozovka
<code>\flq</code>	<	levá jednoduchá francouzská uvozovka
<code>\frq</code>	>	pravá jednoduchá francouzská uvozovka
<code>\flqq</code>	«	levá dvojitá francouzská uvozovka
<code>\frqq</code>	»	pravá dvojitá francouzská uvozovka
<code>\elq</code>	‘	levá jednoduchá anglická uvozovka
<code>\erq</code>	’	pravá jednoduchá anglická uvozovka
<code>\elqq</code>	“	levá dvojitá anglická uvozovka
<code>\erqq</code>	”	pravá dvojitá anglická uvozovka

## Měna a další znaky

<code>\degree</code>	°	stupněň, například: °C @
<code>\euro</code>	€	znak společné evropské měny @
<code>\sterling</code>	£	libra
<code>\yen</code>	¥	Yen * @
<code>\cent</code>	¢	setina dolaru * @
<code>\franc</code>		Frank * @ (znak není ve fontu Lido přítomen)
<code>\trademark</code>	™	TM nahoře @
<code>\copyright</code>	©	C v kroužku @
<code>\registered</code>	®	R v kroužku @

`\promile`      ‰ — znak promile, tisícina celku

### Matematické znaky v textovém módu

`\textleq`       $\leq$  — menší nebo rovno \* @  
`\textgeq`       $\geq$  — větší nebo rovno \* @  
`\textneq`       $\neq$  — škrtnuté rovnítko \* @  
`\textneg`       $\neg$  — symbol logické negace \* @  
`\textpm`       $\pm$  — plus mínus \* @  
`\textminus`      $-$  — mínus \* @  
`\texttimes`      $\times$  — symbol pro násobení @  
`\textdiv`       $\div$  — symbol pro dělení @  
`\textsum`       $\Sigma$  — symbol sumy \* @  
`\textmu`       $\mu$  — mikro \* @  
`\textDelta`      $\Delta$  — Delta \* @  
`\textinfty`      $\infty$  — nekonečno \* @  
`\textradical`    $\sqrt{\quad}$  — odmocnina \* @  
`\textbackslash`     $\backslash$  — zpětné lomítko \*  
`\textbraceleft`  $\{$  — množinová závorka \*  
`\textbraceright`  $\}$  — množinová závorka \*  
`\textless`       $<$  — je ostře menší \*  
`\textgreater`      $>$  — je ostře větší \*  
`\onesuperior`    $^1$  — malá jednička nahoře \* @  
`\twosuperior`    $^2$  — malá dvojka nahoře \* @  
`\threesuperior`  $^3$  — malá trojka nahoře \* @  
`\onequarter`     $\frac{1}{4}$  — ligatura pro 1/4 \* @  
`\onehalf`       $\frac{1}{2}$  — ligatura pro 1/2 \* @  
`\threequarters`  $\frac{3}{4}$  — ligatura pro 3/4 \* @  
`\fraction`      $\frac{\quad}{\quad}$  — symbol vhodný pro zlomky ve tvaru a/b \* @

### Počítačové znaky

`\brokenbar`     $\bar{\quad}$  — svislá čárka přerušená uprostřed \* @  
`\fullbar`       $\bar{\quad}$  — svislá čárka \*  
`\quotedbl`      $"$  — symbol jednotky palec \*  
`\asciicircum`    $\wedge$  — stříška \*  
`\underscore`    $\_$  — podtržítka \*  
`\asciitilde`     $\sim$  — vlnka \*  
`\ordfeminine`    $^a$  — malé a nahoře \* @  
`\ordmasculine`  $^o$  — malé o nahoře \* @

## Další znaky

<code>\dag</code>	†	— jednoduchý křížek @
<code>\ddag</code>	‡	— dvojitý křížek @
<code>\textbullet</code>	•	— puntík @
<code>\ellipsis</code>	...	— tři tečky jako jeden symbol ve fontu @
<code>\dots</code>	...	— tři tečky jako makro, protože <code>\ellipsis</code> není nic moc
<code>\P</code>	¶	— symbol konce odstavce @
<code>\S</code>	§	— paragraf užívaný právníky

**Old Style Figures nejsou v rodině Lido zahrnuty.**

## Speciální ligatury a další znaky

<code>\varv</code>	ŵ	— variantní znak „v“ (znak není ve fontu Lido přítomen)
<code>\ligct</code>		— ligatura ct @ (znak není ve fontu Lido přítomen)
<code>\ligst</code>		— ligatura st @ (znak není ve fontu Lido přítomen)
<code>\ligft</code>		— ligatura ft @ (znak není ve fontu Lido přítomen)
<code>\longs</code>		— dlouhé es, vypadající spíše jako f bez příčky @ (znak není ve fontu Lido přítomen)
<code>\longst</code>		— ligatura dlouhé es + t @ (znak není ve fontu Lido přítomen)
<code>\florin</code>	f	— vypadá jako skloněné f @
<code>\Eth</code>	Ð	— přeškrtnuté D
<code>\eth</code>	ð	— přeškrtnuté variantní d
<code>\Thorn</code>	Þ	— Thorn *
<code>\thorn</code>	þ	— thorn *
<code>\IJ</code>		— ligatura IJ * @ (znak není ve fontu Lido přítomen)
<code>\ij</code>		— ligatura ij * @ (znak není ve fontu Lido přítomen)
<code>\exclamdown</code>	¡	— obrácený vykřičník
<code>\questiondown</code>	¿	— obrácený otazník
<code>\periodcentered</code>	·	— tečka kdesi uprostřed * @
<code>\i</code>	ı	— i bez tečky (j bez tečky ve Štormových fontech není)
<code>\ss</code>	ß	— německé ostré es
<code>\AE</code>	Æ	— ligatura AE
<code>\ae</code>	æ	— ligatura ae
<code>\OE</code>	Œ	— ligatura OE
<code>\oe</code>	œ	— ligatura oe
<code>\O</code>	Ø	— škrtnuté O
<code>\o</code>	ø	— škrtnuté o
<code>\L</code>	Ł	— škrtnuté L
<code>\l</code>	ł	— škrtnuté l

## Akcenty

<code>\` { }</code>	`	<code>\` x</code>	ǵ	— obrácená čárka (grave)
<code>\' { }</code>	´	<code>\' x</code>	ǵ	— čárka (acute)
<code>\v { }</code>	ˇ	<code>\v x</code>	ǵ	— háček (caron)
<code>\u { }</code>	˘	<code>\u x</code>	ǵ	— oblouček usmívající (breve)
<code>\= { }</code>	¯	<code>\= x</code>	ǵ	— vodorovná čárka (macron)
<code>\r { }</code>	°	<code>\r x</code>	ǵ	— kroužek (ring)
<code>\^ { }</code>	ˆ	<code>\^ x</code>	ǵ	— stříška (circumflex)
<code>\. { }</code>	˙	<code>\. x</code>	ǵ	— tečka (dotaccent)
<code>\H { }</code>	¨	<code>\H x</code>	ǵ	— maďarská přehláska (hungarumlaut)
<code>\" { }</code>	¨	<code>\" x</code>	ǵ	— přehláska (dieresis)
<code>\~ { }</code>	˜	<code>\~ x</code>	ǵ	— vlnka (tilde)
<code>\c { }</code>	¸	<code>\c x</code>	ǵ	— španělský ocásek (cedilla)
<code>\k { }</code>	¸	<code>\k x</code>	ǵ	— polský ocásek (ogonek)
<code>\m { }</code>	¸	<code>\m x</code>	ǵ	— čárka (obvykle pod písmenem) jako akcent

**Akcenty pro verzálky jsou v rodině Lido stejné, jako pro mínusky.**

**Akcentované znaky, které jsou ve fontu kresleny jako jeden celek**

À Á Ä Å Â Ã Ä\* Å\*<sup>@</sup> Ā\* à á ä å â ã ä\* ā\*<sup>@</sup> ǎ\*  
Č Ć Ç č ć ç  
Đ đ  
É Ę Ě Ę\* Ê\* Ě\*<sup>@</sup> Ě\*<sup>@</sup> é ě ę ë è\* ê\* ē\*<sup>@</sup> ě\*<sup>@</sup>  
Í Î Ï\* Ī\* Ī\*<sup>@</sup> Ĭ\* Ĭ\* î î\* ï\* î\*<sup>@</sup> ĵ\*<sup>@</sup>  
L Ł l ł  
Ń Ņ Ñ\* ñ ñ\* ñ\*<sup>@</sup>  
Ó Ô Õ Ö Ò\* Ò\*<sup>@</sup> Õ\* ó ô ö õ ò\* ò\*<sup>@</sup> ò\*  
Ř Ŕ ř ŕ  
Š Ś Ş\*<sup>@</sup> Š\*<sup>@</sup> š ś ş\*<sup>@</sup> š\*<sup>@</sup>  
Ť Ṭ\*<sup>@</sup> t ṭ\*<sup>@</sup>  
Û Ú Ü Ů Ů\*<sup>@</sup> Ů\* Ù\* Ů\*<sup>@</sup>  
û ú ü ů ů\*<sup>@</sup> û\* ù\* u\*<sup>@</sup>  
Ý Ÿ\* ý ÿ\*  
Ž Ż ż ź

Mínuskové akcentové sekvence `\'`, `\``, `\v`, `\u`, `\=`, `\r`, `\^`, `\.`, `\H`, `\~`, `\"`, `\c`, `\k`, `\m`, vytisknou kompaktní akcentový znak právě tehdy, když ve fontu existuje (v základní nebo v rozšiřující

metrice 6s). Nezáleží na tom, zda následuje velké nebo malé písmeno. Není tedy potřeba používat verzálkové sekvence `\CAP?` pro verzálky, které jsou ve fontu kresleny s akcentem jako jeden celek. Použití sekvencí `\CAP?` se navíc moc nedoporučuje, protože tyto sekvence vždy vytvářejí složený znak a v některých fontech dokonce nefungují (protože tam verzálkové akcenty chybí).

Neexistuje-li ve fontu pro požadovaný akcent a písmeno samostatný znak, sestaví mínusková akcentová sekvence výsledek ze samostatného bázového znaku a samostatného mínuskového akcentu.

**Pozor:** rodina fontů Lido neobsahuje (na rozdíl od rodiny Jannon) tyto akcentované znaky:  $\hat{C}$ ,  $\hat{c}$ ,  $\dot{C}$ ,  $\dot{c}$ ,  $\doteq$ ,  $\u E$ ,  $\u e$ ,  $\u G$ ,  $\u g$ ,  $\hat{G}$ ,  $\hat{g}$ ,  $\dot{G}$ ,  $\dot{g}$ ,  $\c G$ ,  $\c g$ ,  $\hat{H}$ ,  $\hat{h}$ ,  $\doteq$ ,  $\doteq$ ,  $\sim$ ,  $\sim$ ,  $\hat{I}$ ,  $\hat{i}$ ,  $\hat{J}$ ,  $\hat{j}$ ,  $\c K$ ,  $\c k$ ,  $\c L$ ,  $\c l$ ,  $\dot{L}$ ,  $\dot{l}$ ,  $\c N$ ,  $\c n$ ,  $\u O$ ,  $\u o$ ,  $\c R$ ,  $\c r$ ,  $\c S$ ,  $\c s$ ,  $\hat{S}$ ,  $\hat{s}$ ,  $\c T$ ,  $\c t$ ,  $\doteq$ ,  $\doteq$ ,  $\u U$ ,  $\u u$ ,  $\sim$ ,  $\sim$ ,  $\hat{W}$ ,  $\hat{w}$ ,  $\hat{Y}$ ,  $\hat{y}$ ,  $\acute{Z}$ ,  $\acute{z}$ . Protože v jiných rodinách se s těmito znaky počítá, jsou do OFS resp. NFSS zaneseny kódy těchto znaků podle fontu Jannon. Pokud potřebujeme tyto znaky tisknout ve fontu Lido aspoň jako kompozitní, musíme „odinstalovat“ kódy těchto znaků z OFS resp. NFSS. To v LaTeXu uděláme pomocí `\input{sl-unenc.def}`. OFS pro plain má seznam výjimek pro Lido od verze Mar.2004 definován, stačí použít `\loadingenc=1`.

Akcentové sekvence není potřeba psát v běžném českém a slovenském textu, protože konverzní tabulky vstupního kódování jsou většinou nastaveny tak, aby jejich výstup odpovídal kódování zvolené základní metriky. Pište tedy vstupní český a slovenský text „normálně“ s háčky a čárkami.

## Znaky v matematice

Tento odstavec platí pouze pro uživatele OFS nad plainem. Tam se po použití příkazu `\setmath[//]` zavede do matematické rodiny 0 aktuální antikva (rodina 0 tiskne znaky sin, cos, číslice, závorky základní velikosti atd.), dále se zavede do matematické rodiny 1 aktuální kurzíva (rodina 1 tiskne matematické proměnné). Matematické rodiny 2 a 3 si ponechají fonty Computer Modern, nicméně se deklaruje další rodina pro PostScript Symbol a plno znaků (řecká písmena, značky všeho druhu) se raději tisknou z tohoto fontu.

Uvedeme seznam všech znaků, které jsou v matematickém módu po `\setmath[//]` tištěny ze Štormových fontů:

<code>\$ + / = : \$</code>	— běžné operace a relace (lze použít i v textovém módu)
<code>\$ - \$</code>	— mínus (v textovém módu použijte sekvenci <code>\textminus</code> )
<code>\$ . , ; \$</code>	— běžná interpunkce (lze použít i v textovém módu)
<code>\$ 0123456789 \$</code>	— číslice 0123456789 (lze použít i v textovém módu)
<code>\$ () \{ \} [] \$</code>	— závorky v základní velikosti
<code>\$ a..z, A..Z \$</code>	— matematické proměnné (kurzíva, matem. rodina 1)
<code>\$ &lt; \$</code>	< — je menší
<code>\$ &gt; \$</code>	> — je větší
<code>\$ \leq \le \$</code>	$\leq$ — je menší nebo rovno
<code>\$ \geq \ge \$</code>	$\geq$ — je větší nebo rovno
<code>\$ \neq \ne \$</code>	$\neq$ — není rovno
<code>\$ \neg \lnot \$</code>	$\neg$ — logická negace
<code>\$ \pm \$</code>	$\pm$ — plus mínus
<code>\$ \times \$</code>	$\times$ — křížek pro operaci krát

<code>\$ \div \$</code>	$\div$	— děleno s dvojtečkou a čárkou dohromady
<code>\$ \infty \$</code>	$\infty$	— nekonečno
<code>\$ \onesuperior \$</code>	$\downarrow$	— malá jednička nahoře (lze použít i v textovém módu)
<code>\$ \twosuperior \$</code>		— malá dvojka nahoře (lze použít i v textovém módu)
<code>\$ \threesuperior \$</code>	$\mathit{f}$	— malá trojka nahoře (lze použít i v textovém módu)
<code>\$ \onequarter \$</code>	$\smile$	— ligatura 1/4 (lze použít i v textovém módu)
<code>\$ \onehalf \$</code>	$\mathit{fl}$	— ligatura 1/2 (lze použít i v textovém módu)
<code>\$ \threequarters \$</code>		— ligatura 3/4 (lze použít i v textovém módu)
<code>\$ \fraction \$</code>	$\uparrow$	— symbol vhodný pro zlomky (lze použít i v textovém módu)
<code>\$ \dagger \$</code>	$\dagger$	— jednoduchý křížek
<code>\$ \ddagger \$</code>	$\ddagger$	— dvojitý křížek
<code>\$ \dag \$</code>	$\dagger$	— jednoduchý křížek (lze použít i v textovém módu)
<code>\$ \ddag \$</code>	$\ddagger$	— dvojitý křížek (lze použít i v textovém módu)
<code>\$ \bullet \$</code>	$\bullet$	— puntík (lze použít i v textovém módu)

Znaky a řídicí sekvence, které lze použít v matematickém i textovém módu, jsou při použití v textovém módu ovlivněny nastavením varianty textového fontu (antikva, kurzíva, tučné, ...), zatímco v matematickém módu jsou tištěny vždy antikvou. Jejich velikost je v matematickém módu závislá na kontextu (základní, indexová, indexová v druhé úrovni). Číslice mají také tuto vlastnost, ale navíc i v matematickém módu je možno ovlivnit jejich variantu pomocí přepínačů `\rm`, `\it`, `\bf`, `\bi`.